

平成22年度合気道錬身会審査科目

昇級審査科目	8. 指定技 9. 指定技 10. 指定技 11. 指定技 12. 終末動作(一) 13. 終末動作(二) 14. 指定自由技	有段審査科目	※横面打ち二ヶ条抑え(一)(二) ※正面打ち三ヶ条抑え(一)(二) ※横面打ち三ヶ条抑え(一)(二) ※片手持ち三ヶ条抑え(一)(二) ※両手持ち三ヶ条抑え(一)(二) ※肘持ち三ヶ条抑え(一)(二) ※胸持ち三ヶ条抑え(一)(二)
1. 右半身の構え 2. 左半身の構え 3. 体の変更(一) 4. 臂力の養成(一) 5. 臂力の養成(二) 6. 座り技正面打ち肘締め(一) 7. 後技片手襟持ち一ヶ条抑え(二) 8. 横面打ち正面入身投げ(一) 9. 指定技 10. 指定技 11. 指定技 12. 終末動作(一) 13. 終末動作(二)	指定自由技 正面打ち自由技 横面打ち自由技 片手持ち自由技 両手持ち自由技 正面突き自由技	1. 体の変更(一) 2. 肩持ち三ヶ条抑え(二) 3. 後技両肘持ち側面入身投げ(一) 4. 指定技 5. 指定技 6. 指定技 7. 指定技 8. 終末動作(一) 9. 終末動作(二) 10. 指定自由技 11. 指定自由技 12. 三人取り自由技(木剣、短刀、徒手) (武段受験者は二人取り短刀、徒手)	※後技両手持ち三ヶ条抑え(一)(二) ※後技片手襟持ち三ヶ条抑え(一)(二) ※後技両肘持ち三ヶ条抑え(一)(二) ※後技両肩持ち三ヶ条抑え(一)(二) ※正面打ち四ヶ条抑え(一)(二) ※横面打ち四ヶ条抑え(一)(二) ※片手持ち四ヶ条抑え(一)(二) ※両手持ち四ヶ条抑え(一)(二) ※肘持ち四ヶ条抑え(一)(二) ※肩持ち四ヶ条抑え(一)(二) ※片手持ち側面入身投げ(一)(二) ※肩持ち側面入身投げ(一)(二) ※正面打ち側面入身投げ(一)(二) ※横面打ち側面入身投げ(一)(二) ※後技両手持ち側面入身投げ(一)(二) ※後技両肩持ち側面入身投げ(一)(二) ※正面打ち正面入身投げ(一)(二) ※横面打ち正面入身投げ(一)(二) ※片手持ち正面入身投げ(一)(二) ※両手持ち正面入身投げ(一)(二) ※正面打ち肘締め(一)(二) ※横面打ち肘締め(一)(二)
指定技 片手持ち四方投げ(一)(二) 両手持ち四方投げ(一)(二) 横面打ち四方投げ(一)(二) 半身半立ち片手持ち四方投げ(一)(二) 半身半立ち両手持ち四方投げ ※正面打ち一ヶ条抑え(一)(二) ※横面打ち一ヶ条抑え(一)(二) ※肩持ち一ヶ条抑え(一)(二) 後技両手持ち一ヶ条抑え(一)(二) ※片手持ち二ヶ条抑え(一)(二) ※肩持ち二ヶ条抑え(一)(二) ※正面打ち二ヶ条抑え(一)(二) ※正面打ち三ヶ条抑え(一)(二) ※横面打ち三ヶ条抑え(一)(二) 後技両手持ち三ヶ条抑え(一)(二) ※正面打ち四ヶ条抑え(一)(二) ※横面打ち四ヶ条抑え(一)(二) ※片手持ち側面入身投げ(一)(二) ※肩持ち側面入身投げ(一)(二) ※正面打ち正面入身投げ(一)(二) ※横面打ち正面入身投げ(二) ※正面打ち肘締め(二) ※横面打ち肘締め(一)(二) ※肩持ち肘締め(一)(二) ※胸持ち肘締め(一)(二) ※正面打ち小手返し(一)(二) ※横面打ち小手返し(一)(二) ※両手持ち天地投げ(一) 座り技両手持ち呼吸法(一)(二) (※印は座り技も含む)	指定自由技 片手持ち四方投げ(一)(二) 両手持ち四方投げ(一)(二) 横面打ち四方投げ(一)(二) 半身半立ち片手持ち四方投げ(一)(二) 半身半立ち両手持ち四方投げ ※正面打ち一ヶ条抑え(一)(二) ※横面打ち一ヶ条抑え(一)(二) ※片手持ち一ヶ条抑え(一)(二) ※肩持ち一ヶ条抑え(一)(二) 後技両手持ち一ヶ条抑え(一)(二) 後技片手襟持ち一ヶ条抑え(一)(二) ※片手持ち二ヶ条抑え(一)(二) ※肩持ち二ヶ条抑え(一)(二) ※正面打ち二ヶ条抑え(一)(二) ※横面打ち二ヶ条抑え(一)(二) ※正面打ち三ヶ条抑え(一)(二) ※横面打ち三ヶ条抑え(一)(二) ※肩持ち三ヶ条抑え(一)(二) 後技両手持ち三ヶ条抑え(一)(二) 後技片手襟持ち三ヶ条抑え(一)(二) ※正面打ち四ヶ条抑え(一)(二) ※横面打ち四ヶ条抑え(一)(二) ※片手持ち四ヶ条抑え(一)(二) ※片手持ち側面入身投げ(一)(二) ※肩持ち側面入身投げ(一)(二) ※正面打ち正面入身投げ(一)(二) ※横面打ち正面入身投げ(一)(二) ※正面打ち肘締め(一)(二) ※横面打ち肘締め(一)(二) ※肩持ち肘締め(一)(二) ※胸持ち肘締め(一)(二) ※正面打ち肘当て呼吸投げ(一)(二) ※片手持ち肘当て呼吸投げ(一)(二) ※正面打ち小手返し(一)(二) ※横面打ち小手返し(一)(二) ※正面突き小手返し(一)(二) ※両手持ち天地投げ(一)(二) 座り技両手持ち呼吸法(一)(二) (※印は座り技も含む)	指定自由技 正面打ち自由技 横面打ち自由技 片手持ち自由技 両手持ち自由技 正面突き自由技 肩持ち自由技 正面横面打ち自由技 後技両手持ち自由技 後技両肘持ち自由技 後技両肩持ち自由技 短刀取り自由技 剣取り自由技	※肘持ち四ヶ条抑え(一)(二) ※肩持ち四ヶ条抑え(一)(二) ※片手持ち側面入身投げ(一)(二) ※肩持ち側面入身投げ(一)(二) ※正面打ち側面入身投げ(一)(二) ※横面打ち側面入身投げ(一)(二) ※後技両手持ち側面入身投げ(一)(二) ※後技両肩持ち側面入身投げ(一)(二) ※正面打ち正面入身投げ(一)(二) ※横面打ち正面入身投げ(一)(二) ※片手持ち正面入身投げ(一)(二) ※両手持ち正面入身投げ(一)(二) ※正面打ち肘締め(一)(二) ※横面打ち肘締め(一)(二)
昇段審査科目 1. 右半身の構え 2. 左半身の構え 3. 臂力の養成(一) 4. 臂力の養成(二) 5. 正面打ち側面入身投げ(一) 6. 両手持ち四ヶ条抑え(二) 7. 座り技両手持ち呼吸法(三)	指定自由技 ※正面打ち肘当て呼吸投げ(一)(二) ※片手持ち肘当て呼吸投げ(一)(二) ※正面打ち小手返し(一)(二) ※横面打ち小手返し(一)(二) ※正面突き小手返し(一)(二) ※両手持ち天地投げ(一)(二) 座り技両手持ち呼吸法(一)(二) (※印は座り技も含む)	指定自由技 片手持ち四方投げ(一)(二) 両手持ち四方投げ(一)(二) 横面打ち四方投げ(一)(二) 正面打ち四方投げ 半身半立ち片手持ち四方投げ(一)(二) 半身半立ち両手持ち四方投げ ※正面打ち一ヶ条抑え(一)(二) ※横面打ち一ヶ条抑え(一)(二) ※片手持ち一ヶ条抑え(一)(二) ※肘持ち一ヶ条抑え(一)(二) ※肩持ち一ヶ条抑え(一)(二) ※胸持ち一ヶ条抑え(一)(二) 後技両手持ち一ヶ条抑え(一)(二) 後技片手襟持ち一ヶ条抑え(一)(二) 後技両肘持ち一ヶ条抑え(一)(二) 後技両肩持ち一ヶ条抑え(一)(二) 後技襟持ち一ヶ条抑え(一)(二) ※片手持ち二ヶ条抑え(一)(二) ※両手持ち二ヶ条抑え(一)(二) ※片手綾持ち二ヶ条抑え(一)(二) ※肘持ち二ヶ条抑え(一)(二) ※肩持ち二ヶ条抑え(一)(二) ※胸持ち二ヶ条抑え(一)(二) 後技両手持ち二ヶ条抑え(一)(二) 後技片手襟持ち二ヶ条抑え(一)(二) 後技両肘持ち二ヶ条抑え(一)(二) 後技両肩持ち二ヶ条抑え(一)(二) 後技襟持ち二ヶ条抑え(一)(二)	※片手持ち肘締め(一)(二) ※肩持ち肘締め(一)(二) ※胸持ち肘締め(一)(二) 後技両手持ち肘締め(一)(二) ※正面打ち肘当て呼吸投げ(一)(二) ※横面打ち肘当て呼吸投げ(一)(二) ※片手持ち肘当て呼吸投げ(一)(二) ※両手持ち肘当て呼吸投げ(一)(二) ※正面突き肘当て呼吸投げ(一)(二) 後技両手持ち肘当て呼吸投げ(一)(二) ※正面打ち小手返し(一)(二) ※横面打ち小手返し(一)(二) ※片手持ち小手返し(一)(二) ※両手持ち小手返し(一)(二) ※正面突き小手返し(一)(二) 後技両手持ち小手返し(一)(二) ※両手持ち天地投げ(一)(二) 正面打ち呼吸投げ 横面打ち呼吸投げ 片手持ち呼吸投げ 両手持ち呼吸投げ 正面突き呼吸投げ 座り技両手持ち呼吸法(一)(二)(三)(四)(五) (※印は座り技も含む)